En roulotte

"Conte d'hiver et de neige"

Il y a bien longtemps, des familles d'artistes, de saltimbanques traversaient les villes et les villages. Sillonnant les routes pour apporter du rêve et de l'enchantement dans le cœur des gens. Nul ne les connaissait mais tout le monde les appréciait.

C'est ici que commence notre histoire, dans la petite roulotte du vieux Nicolas. Le pauvre homme avait perdu avec le temps l'espoir de réaliser son souhait le plus cher, celui de rendre les gens heureux. Le succès d'autrefois l'avait quitté...de sa troupe ne restait plus que lui, son renne Rudy et Maurice son manchot. Ils essayaient de survivre temps bien que mal...mais ces derniers jours étaient de plus en plus rude, l'hiver arrivait avec ses premiers flocons et cela devenait difficile de rouler sur les chemins enneigés. Le moral était bien bas pour nos amis....

Mais une rencontre avec un bonhomme de neige et deux petits garnements redonneront de l'espoir au vieux Nicolas. Et s'il changeait de métier ? Mais que peut-il faire pour apporter un peu de joie en ces froides nuits d'hiver...



durée du spectacle : environ 45 mn

Montage : 120 mn

démontage : 60 mn

Technique : marionnettes à tiges sur table

Compagnie : 2 comédiennes

spectacle tout public à partir de 3 ans

Conditions techniques

Ce spectacle est totalement autonome L'organisateur ne doit prévoir aucun moyen de sonorisation ni d'éclairage. (sauf dépassement du nombre conseillé de spectacteurs)





Espace scénique

ouverture souhaitée

longueur : 5m / minimum 4,50m

profondeur : 5m / minimum 3,50m

hauteur : 2,50m minimum

ou un espace équivalant dans une salle pouvant accueillir un public.

Pour plus de visibilité,

- le public sera installé sur des chaises, bancs ou gradins si la zone de jeu est surélevée
- ou le public enfant pourra être installé à terre (tapis, coussins....) et le public adulte à l'arrière sur des chaises... si le spectacle n'est pas joué sur une estrade.

une salle obscure est conseillée

Un fond de scène uni (noir....) ou un mur uni (si ce n'est pas une salle de spectacle) est souhaitable.

jauge : 150 spectateurs maximum

Eclairage / Son

La compagnie est totalement **autonome et apporte son propre matériel**

Trois prises de courant (220 V) sont nécessaires

(sauf dépassement du nombre conseillé de spectacteurs)

Même si toutes ces conditions ne sont pas réunies, n'hésitez pas à nous contacter si vous êtes intéressé

Conditions financières

Tarif 2026

Nous contacter pour tout renseignement et devis

(Tarif dégressif pour les séances suivantes si les spectacles sont joués dans le même lieu sur une même journée)

Possibilité de 2 représentations par jour



Déplacements

Des frais de déplacement seront demandés (soit la somme calculée en fonction du nombre de Kms par Aller/Retour)

Hébergement

L'hébergement pour une personne est à prévoir si le spectacle se déroule **à plus de 175 km** de la ville de Ronchamp à partir de la veille dudit spectacle et ce jusqu'au départ de la compagnie ainsi que les repas selon horaire de programmation.

Contact et renseignements

Lucie Greset

Compagnie des contes Perdus

06 88 30 85 76

contesperdus@gmail.com

www.contesperdus.com