Compagnie des Contes Perdus

J'aime pas Noël

Fiche technique

Dans la forêt, les dernières journées d'automne s'écoulent doucement, les souris préparent leur garde-manger pour l'hiver pendant que les souriceaux gambadent et sautent dans les tas de feuilles mortes, le rouge-gorge se prépare un petit coin au chaud dans les sapins, les fouines continuent leurs allers et retours au village, histoire de grappiller quelques petits mets gourmands pour l'hiver ...

Lorsqu'un premier flocon de neige se pose juste devant la porte du vieux renard.

Lui, d'habitude toujours souriant et de bonne humeur, se lève d'un bon, s'enferme dans sa tanière à double tour en grommelant. Mais pourquoi est-il soudain d'humeur épouvantable ?
Les souriceaux ne l'ont jamais vu de si mauvais poil !

Son plus vieil ami, un blaireau, se souvient... C'est chaque année la même chose, à l'approche de Noël, le vieux renard s'enferme tout seul, chez lui. Un souvenir d'un noël gâché qu'il n'a pas envie de revivre.

Les autres habitants de la forêt se mettent au travail pour essayer d'offrir le plus beau des Noël à leur vieil ami, chacun à leur façon ! Peut-être arriveront-ils à le faire changer d'avis pour qu'ils puissent enfin partager ce moment tous ensemble..



marionnettes à tiges sur table / ombres
2 comédiennes
durée du spectacle : *45mn*
Tout public à partir de *3 ans*
jauge 150 personnes max
montage : 2h
démontage : 1h30



Conditions techniques

La compagnie est totalement autonome et apporte son propre matériel.
L'organisateur ne doit prévoir aucun moyen de sonorisation ni d'éclairage.
(sauf dépassement du nombre conseillé de spectateurs)

Deux prises de courant (220V) sont nécessaires

Espace scénique – ouverture souhaitée
ouverture de scène : 5,50m mini. **profondeur : 3,50m** **hauteur : 2,50m mini.**
ou un espace équivalant dans une salle pouvant accueillir un public.

Pour plus de visibilité.

- le public sera installé sur des chaises, bancs ou gradins si la zone de jeu est surélevée
- ou le public enfant pourra être installé à terre (tapis, coussins....) et le public adulte à l'arrière sur des chaises... si le spectacle n'est pas joué sur une estrade.

Une salle obscure est nécessaire
jauge : 150 spectateurs maximum
Même si toutes ces conditions ne sont pas réunies, n'hésitez pas à nous contacter si vous êtes intéressé.

Conditions financières

Merci de nous contacter pour tous renseignements
Possibilité de 2 à 3 représentations par jour – Pas de droits SACEM à prévoir

Déplacements

Des frais de déplacement seront demandés
(somme calculée en fonction du nombre de Kms et du prix du carburant par A/R)

Hébergement

pour deux personnes à prévoir si le spectacle se déroule à plus de 175 km environ de la ville de Ronchamp à partir de la veille du spectacle et ce, jusqu'au départ de la compagnie
ainsi que les repas et petits déjeuners selon horaire de programmation

Contact et renseignements

Lucie Greset
Compagnie des contes Perdus
06 88 30 85 76 – 03 84 63 29 81
contesperdus@gmail.com
www.contesperdus.com

