Fiche technique

« Décrochons la lune »

Cie des Contes Perdus

En triant les affaires dans le grenier de leurs grands parents, deux soeurs retrouvent une vieille valise appartenant à leur maman : Sélénée.

A l'intérieur, des objets précieusement gardés lorsque celle-ci avait 10 ans...Des souvenirs.. Des bocaux remplis de souvenirs... Ceux de l'année 1969.

"Vacances à la mer, goût des caramels de mémé Suzon... Le jour où j'ai décroché la lune" et tant d'autres...

1969, Sélénée, encore une fois, a tenté d'attraper la Lune.. rien que ça !
Elle qui tous les jours suit avec intérêt les aventures des premiers astronautes qui poseront le pied sur le satellite ...

Elle aussi a toujours voulu décrocher la lune, mais à force de tenter l'impossible, elle est tombée. La voilà coincée dans sa chambre, immobilisée pour un bon mois... alors elle se met à rêver.

Tous ces souvenirs viennent d'être découverts par ses deux filles, 50 ans plus tard . Sélénée a tout gardé de cette année incroyable !

Comment elle est parvenue, grâce à la lune et à son imagination, à retrouver toutes les constellations disparues dans le ciel, alors que la Grande Ours appelait à l'aide. Cet été-là, Sélénée décrochait la lune, les hommes y posaient leur premier pas...

Entre références historiques et voyage onirique au son du violon, papiers pliés, quarts de lune détournées et poésie, c'est un moment de rêves et de lumières qui se joue à l'origami.

spectacle tout public **à partir de 3a ans**

Durée du spectacle : 45 mn environ

Montage : 2h **Démontage :** 1h

Compagnie : 2 comédiennes

Marionnette à tiges – origami - comédiennes



Conditions techniques

La compagnie est totalement autonome et apporte son propre matériel
L'organisateur ne doit prévoir aucun moyen de sonorisation ni d'éclairage.
(sauf dépassement du nombre conseillé de spectateurs)

Deux prises de courant (220V) sont nécessaires

Espace scénique
ouverture souhaitée

ouverture : 5,50m mini. profondeur : 3,50mmini. hauteur : 2,20m mini.
ou un espace équivalant dans une salle pouvant accueillir un public.

Pour plus de visibilité,

- le public sera installé sur des chaises, bancs ou gradins si la zone de jeu est surélevée
- ou le public enfant pourra être installé à terre (tapis, coussins....) et le public adulte à l'arrière sur des chaises... si le spectacle n'est pas joué sur une estrade.

Une salle obscure est nécessaire
jauge : 120 spectateurs maximum
Même si toutes ces conditions ne sont pas réunies, n'hésitez pas à nous contacter si vous êtes intéressé..

Conditions financières

Merci de nous contacter pour tous renseignements
Possibilité de 2 à 3 représentations par jour
Pas de droits SACEM à prévoir

Déplacements

Des frais de déplacement seront demandés
(somme calculée en fonction du nombre de Km et du prix du carburant au litre)

Hébergement

pour deux personnes à prévoir si le spectacle se déroule à plus de 175 km de la ville de Ronchamp à partir de la veille du spectacle et ce, jusqu'au départ de la compagnie
ainsi que les repas et petits déjeuners selon l'horaire de programmation.

Contact et renseignements

Lucie Greset
Compagnie des contes Perdus
06 88 30 85 76 – 03 84 63 29 81
contesperdus@gmail.com
www.contesperdus.com



