Fiche technique

Qui ça... Moi ? Pere noël ?

Un ours un peu grognon qui n'a qu'une envie : hiberner, un oiseau détective qui ne trouve aucune piste, un lapin seul dans sa maison au fond de la forêt... nous voici en plein hiver, il neige, tout est calme et paisible sous le blanc manteau de flocons.

Mais ça, c'était sans compter l'accident du Père Noël. A force de slalomer entre les cimes des sapins avec son traîneau plus que chargé de cadeaux, le voilà tête dans la neige, une botte perdue et surtout : plus de mémoire.

Lui, le Père Noël ? Mais depuis quand exactement ?
Et puis surtout, ça sert à quoi un Père Noël ?

Les habitants de la forêt essaient tant bien que mal de lui faire recouvrir un peu la mémoire, mais ce n'est pas si facile, et puis, si au moins la famille Hérisson n'était pas si maladroite, l'ours un peu plus coopératif, l'oiseau un peu plus efficace et le lapin... pauvre Lapin, tout ce petit monde à remettre sur pattes avant Noël ?!!



spectacle tout public à partir de 3 ans

Durée du spectacle : *45 mn environ*

Montage : *120 mn*

Démontage : *60 mn*

marionnettes à tiges sur table

Compagnie : 2 comédiennes

Conditions techniques

La compagnie est **totalement autonome** et apporte son propre matériel
L'organisateur ne doit prévoir aucun moyen de sonorisation ni d'éclairage.
(sauf dépassement du nombre conseillé de spectateurs)

Deux prises de courant (220V) sont nécessaires

Espace scénique

ouverture souhaitée

longueur : 5,50m mini. **profondeur** : 3,50m / mini. 2,50m **hauteur** : 2,50m mini.
ou un espace équivalant dans une salle pouvant accueillir un public.

Pour plus de visibilité,

- le public sera installé sur des chaises, bancs ou gradins si la zone de jeu est surélevée
- ou le public enfant pourra être installé à terre (tapis, coussins....) et le public adulte à l'arrière sur des chaises... si le spectacle n'est pas joué sur une estrade.

Une salle obscure est nécessaire
jauge : 150 spectateurs maximum
Même si toutes ces conditions ne sont pas réunies, n'hésitez pas à nous contacter si vous êtes intéressé..

Conditions financières

Merci de nous contacter pour tous renseignements
Possibilité de 2 représentations par jour
Droits SACEM à prévoir par l'organisateur

Déplacements

Des frais de déplacement seront demandés (somme calculée en fonction du nombre de Kms par Aller/Retour)

Hébergement

pour deux personnes à prévoir si le spectacle se déroule à plus de 175 kms environ de la ville de Ronchamp à partir de la veille du spectacle et ce, jusqu'au départ de la compagnie ainsi que les repas et petits déjeuners selon horaire de programmation



Contact et renseignements

Lucie Greset
Compagnie des contes Perdus
06 88 30 85 76 – 03 84 63 29 81
contesperdus@gmail.com
www.contesperdus.com